



Print, 14,99 €

11/2016, 160 Seiten,
kart.,
ISBN 978-3-8376-3578-2

E-Book (PDF), 14,99 €

11/2016, 160 Seiten,
ISBN 978-3-8394-3578-6

[Zeitschrift
abonnieren](#)

Dorothee Kimmich / Schamma Schahadat (Hg.)

Diskriminierungen

Zeitschrift für Kulturwissenschaften, Heft 2/2016

Die Zeitschrift für Kulturwissenschaften dient als kritisches Medium für Diskussionen über »Kultur«, die Kulturwissenschaften und deren methodische Verfahren. Ausgehend vom internationalen Stand der Forschung sollen kulturelle Phänomene gleichermaßen empirisch konzis wie theoretisch avanciert betrachtet werden. Auch jüngste Wechselwirkungen von Human- und Naturwissenschaften werden reflektiert. Diese Ausgabe untersucht das soziale Phänomen der Diskriminierung. Was bedeutet Diskriminierung? Worauf basiert sie? Wie werden diskriminierende Merkmale identifiziert? Die Untersuchungen verbinden verschiedene Perspektiven, solche aus der Literatur- und Kulturwissenschaft, der Psychologie, der Medizin und der Sportwissenschaft.

Dorothee Kimmich ist Professorin für Neue Deutsche Literaturwissenschaft an der Eberhard Karls Universität Tübingen. Ihre Forschungsschwerpunkte sind Literaturtheorie, Philosophie und Literatur sowie die Literatur der klassischen Moderne.

Schamma Schahadat (Prof. Dr.), geb. 1961, lehrt slavische Literaturwissenschaft am Slavischen Seminar der Eberhard-Karls-Universität Tübingen und leitet das EU-Projekt »TransStar Europa«.

Schlagworte: Diskriminierung, Rassismus, Körper, Literatur, Film, Sport, Psychologie, Medizin, Machtverhältnisse, Differenz, Kultur, Kulturtheorie, Cultural Studies, Kulturosoziologie, Kulturanthropologie, Kulturwissenschaft, Zeitschrift

Mehr Informationen / Bestellung:

www.transcript-verlag.de/978-3-8376-3578-2
oder via E-Mail: bestellung@transcript-verlag.de